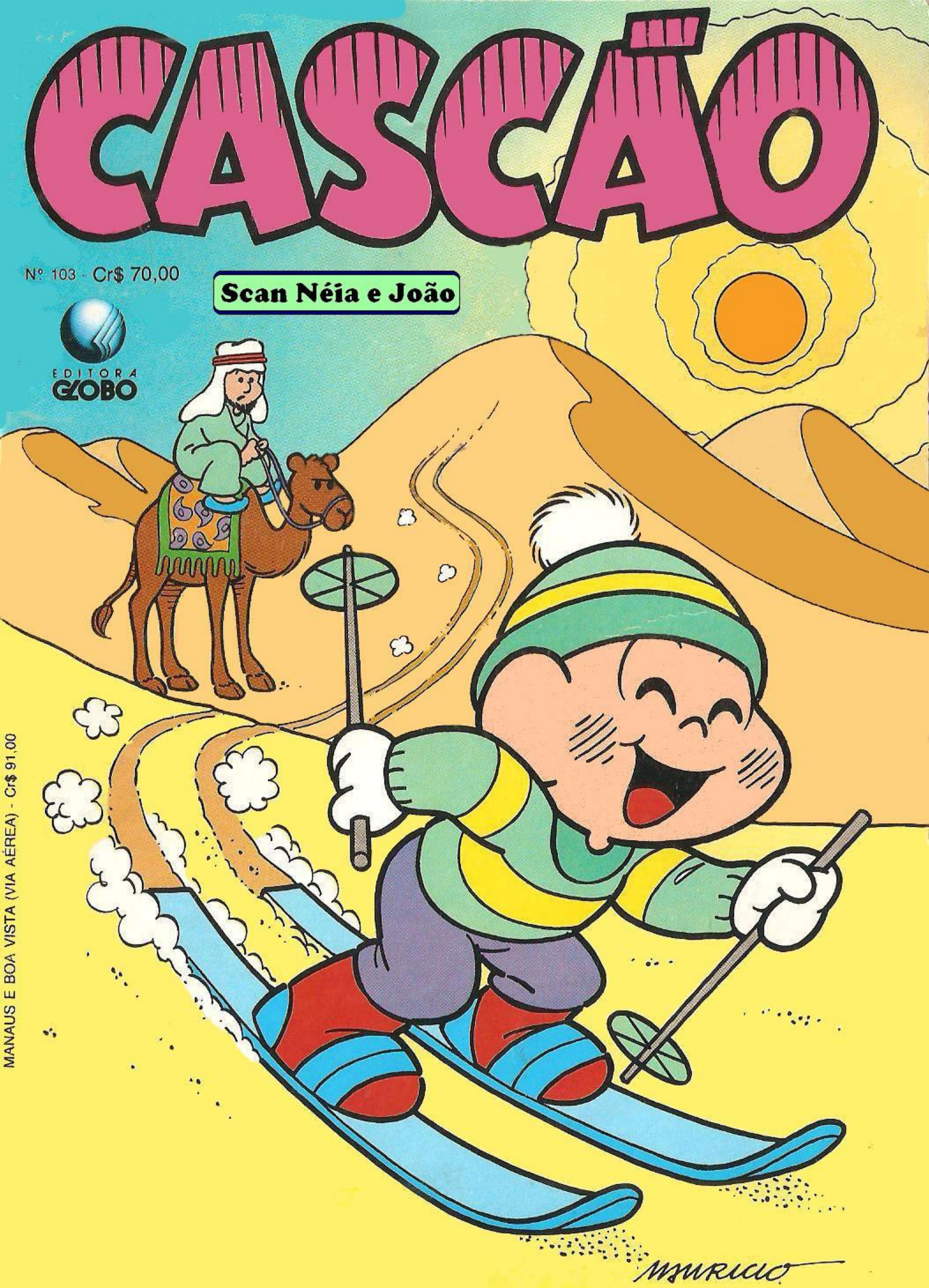
CASCÃO

Nº 103 · Cr$ 70,00

Scan Néia e João

EDITORA GLOBO



MAURICIO

DISTRIBUIÇÃO GRATUITA EM MANAUS E BOA VISTA (VIA AÉREA) - Cr$ 91,00

Cascão em OUTRAS PALAVRAS

© 1990 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

QUE FALTA DE CRIATIVIDADE! ATÉ EU TENHO VONTADE DE ME BATER!

VÁ EM *FLENTE*!

VOCÊ NÃO ENTENDEU, CEBOLINHA? PRECISAMOS INVENTAR XINGAMENTOS NOVOS... OUTRAS PALAVRAS!

PELO JEITO, A COELHADA FEZ VOCÊ *PILAR* DE VEZ!

TCHAU!

BOBÃO! QUANDO A IDÉIA NÃO É DELE, FAZ POUCO!

BOM... DEIXA PRA LÁ! TENHO QUE INVENTAR UMA PALAVRA!

BITULIXA... NÃO, NÃO! RAMPOREBA... HUM... NÃO!

BA... BE... BI... BO... BU...

BORIGODOFA!

É ISSO! ACABO DE INVENTAR UMA PALAVRA BOA!

BORIGODOFA, NO FEMININO, E BORIGODOFO, NO MASCULINO!

ISSO, PRA MIM, QUER DIZER TODOS OS XINGAMENTOS JUNTOS! AH, AH!

AGORA É SÓ TESTAR A MINHA INVENÇÃO POR AÍ...

...ANTES DE USÁ-LA NA MÔNICA!

LÁ ESTÁ A MAGALI! VOU FALAR COM ELA!

BORIGODOFA!

O QUÊ?

ONDE? ONDE?

AAAAI!

?

PUXA, CASCÃO! SE NÃO FOSSE POR VOCÊ, EU NUNCA TERIA VISTO AQUELA BORIGODOFA!

ALIÁS, EU NEM SABIA QUE AQUILO SE CHAMAVA BORI-GODOFA!

OBRIGADA!

IH, IH! QUE BOBINHA! NEM PERCEBEU QUE FOI CHAMADA DE TODOS OS XINGAMENTOS DO MUNDO!

CLARO! ELA NÃO MERECE ISSO!

MAS É TUDO EM NOME DA CIÊNCIA!

HUM... VOU FAZER OUTRO TESTE!

ZÉ LUÍS, SABE QUE EU ACHO VOCÊ UM BO-RIGODOFO?

E ENTÃO? O QUE ACHA DISSO?

EU... EU...

EU ACHO QUE SIM! MAS... POR OUTRO LADO... TALVEZ...

...C-COM LICENÇA... ESTOU ATRASADO!

NÃO POSSO DEIXAR O CASCÃO NOTAR QUE NÃO SEI O SIGNIFICADO DESSA PALAVRA!

BIBLIOTECA

SERIA UMA VERGONHA PRA UM INTELECTUAL COMO EU!

P-PRECISO ESTUDAR MAIS!

BA... BE... BI... BO...

DICIONÁRIOS

PRONTO! ACHO QUE JÁ POSSO PROCURAR MEU ALVO PRINCIPAL!

EH, EH!

OI, MÔNICA! TÁ MAIS CALMINHA?

ACHO QUE SIM! POR QUÊ?

PORQUE EU VIM DIZER QUE VOCÊ É UMA BORIGODOFA!

IH, IH, IH, IH!

E O QUE QUER DIZER ISSO?

GLUP!

HÃ... O QUE QUER DIZER? BOM... QUER DIZER... HÃ... GASP! EU...

QUER DIZER...

POLALÁCIA!

AI, CASCÃO! VOCÊ É UM POETA!

?

NUNCA ALGUÉM ME DISSE ISSO ANTES!
SMAC!

COM ISSO, VOCÊ QUER MOSTRAR QUE ESTÁ ARREPENDIDO PELOS DESAFOROS QUE ME DISSE HOJE, NÉ?
POIS É...

OI, MÔNICA! TUDO EM PAZ?
SILÊNCIO, CEBOLINHA!

NÃO QUERO PAPO COM VOCÊ!
AO MENOS ENQUANTO NÃO APRENDER A SER CAVALHEIRO COMO O CASCÃO!
O CASCÃO?

APOSTO QUE VOCÊ *NUNCA* ME CHAMARIA DE BORIGODOFA!
BOLI O QUÊ?

CASCÃO, O QUE ESTÁ ACONTE-CENDO?
NÃO ENTENDI NADA!
CLARO QUE NÃO...

!
?
!
...AFINAL, VOCÊ TAMBÉM É UM BORIGODOFO!

AH, AH, AH, AH! DEU CERTO!
ESSE NEGÓCIO DE INVENTAR PALAVRAS É O MÁXIMO!

VIRAM SÓ? CONSEGUI XINGAR A MÔNICA DE TUDO QUE É NOME E ELA NEM DESCONFIOU!

ESCAPEI ILESO!

ISSO FICA ENTRE VOCÊ E EU, TÁ?

UAU!

QUE GAROTINHA LINDA!

"LINDA"? NÃO, ISSO É MUITO COMUM...

VOU INVENTAR UM ELOGIO SÓ PRA ELA!

ELA VAI ADORAR!

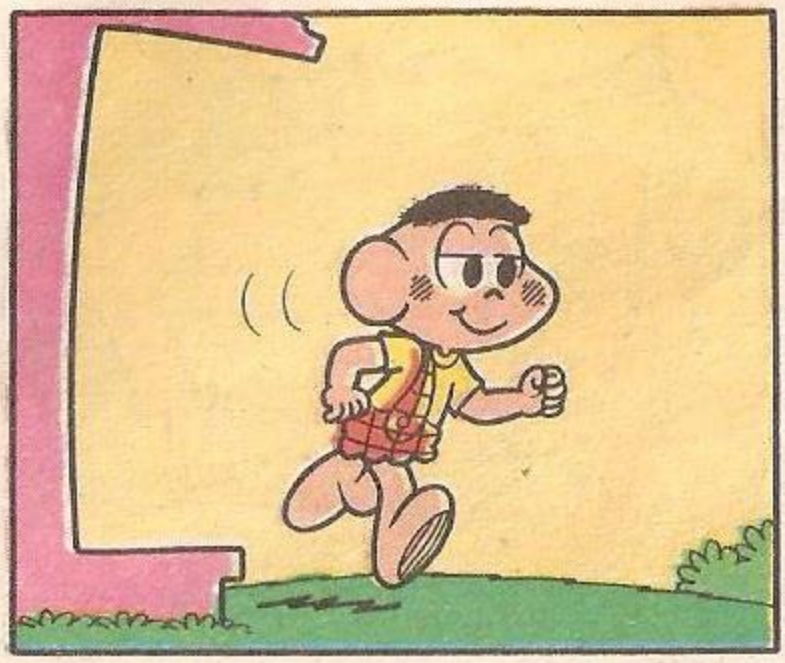
SABE QUE VOCÊ É MUITO OLHIRRIDENTE?

HUNF!

DESAFORADO!

FIM

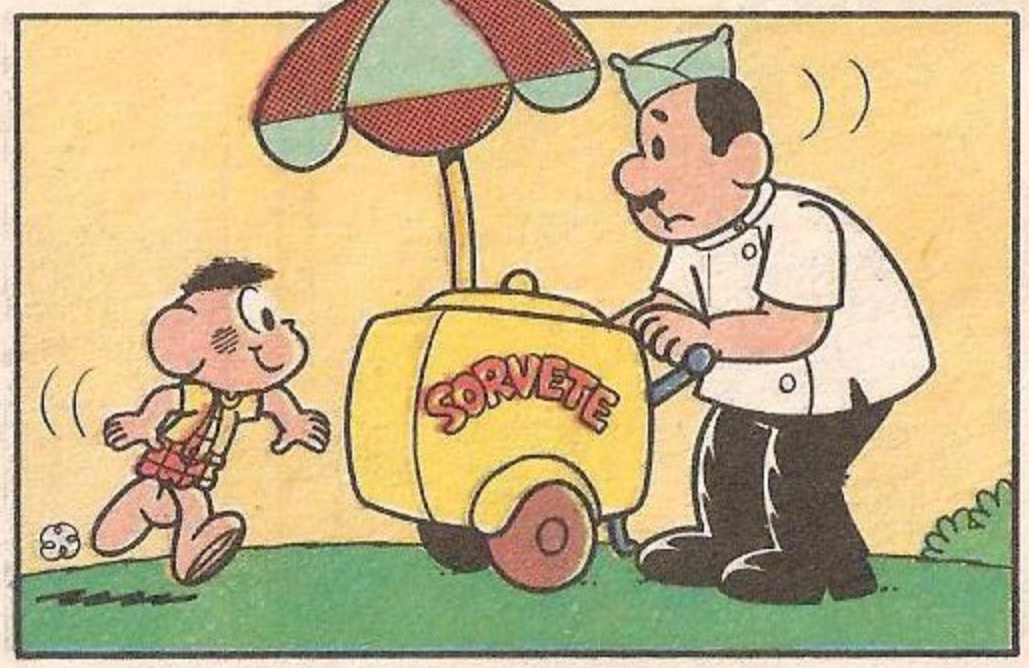
CASCÃO em SOBREVIVÊNCIA

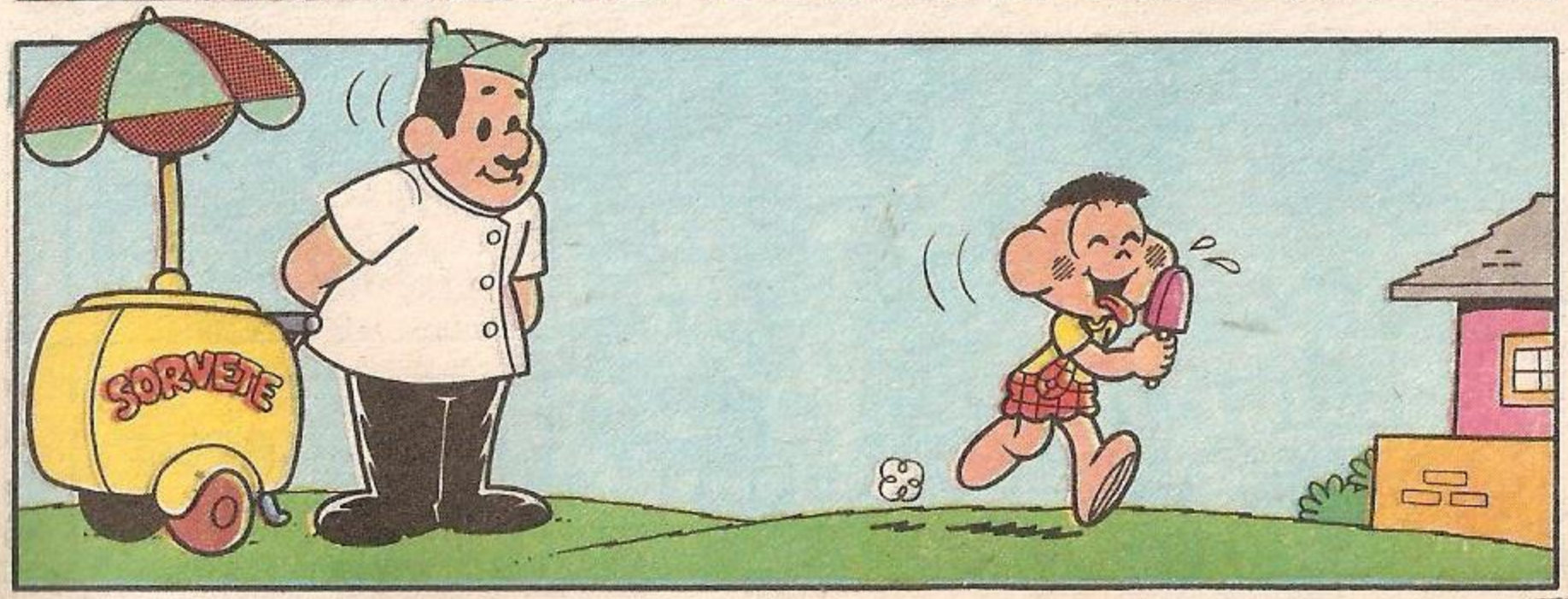


SEU MANUEL, ME VENDE UMA LARANJA?
CLARO, CASCÃO!

ASSIM POSSO USAR O MEU CANIVETE!

CHOMP! CHOMP! CHOMP!


SORVETE


SORVETE

SERVIDO, CASCÃO?

NHECT

OFERECI SÓ POR EDUCAÇÃO!
NÃO ERA PRA ELE ACEITAR!

O QUE ESTÁ TOMANDO, CEBOLINHA?
ÁGUA MINERAL!

QUER?

NÃO CONSIGO ENTENDER...
...COMO O CASCÃO CONSEGUE SOBLEVIVER SEM ÁGUA!
REFRIGERANTES
FIM

Você já sonhou com um lugar onde só existam brinquedos, presentes e muita alegria?

TEATRO

ATELIER DA MÔNICA

ESCORREGADOR DO JOTALHÃO

TEATRINHO DE FANTOCHES

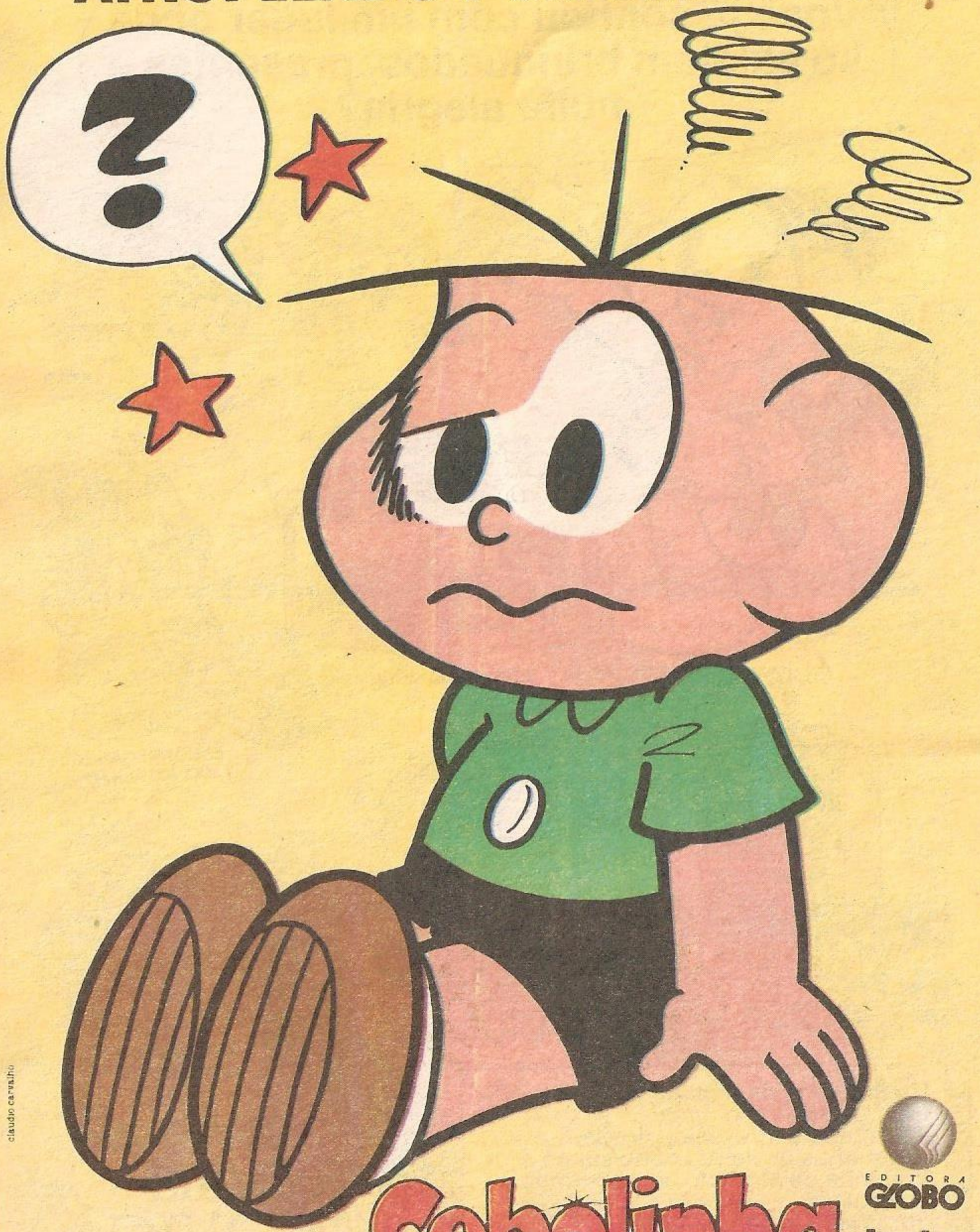
PULA-PULA DO JOTALHÃO

PESCARIA DO CHICO BENTO

Na **Pracinha da Mônica** você encontra tudo isso e muito mais.
Acompanhe através de nossas revistinhas os locais onde estará a **Pracinha da Mônica**, nos próximos meses.
Informações pelo telefone (011) 864.2044

Pracinha da MÔNICA

ATROPELADO POR UM COELHO.



claudio carvalho

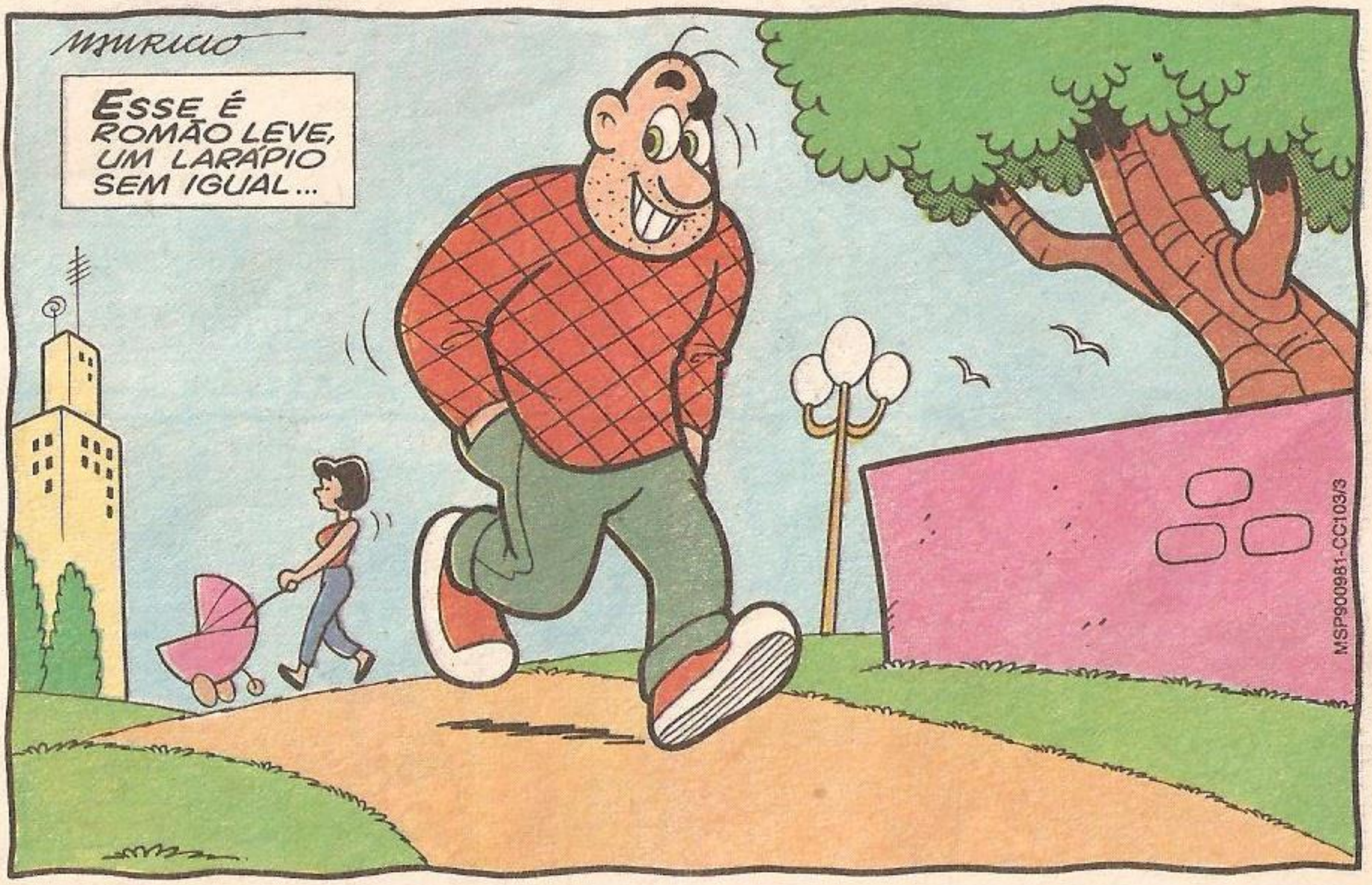
©MAURICIO

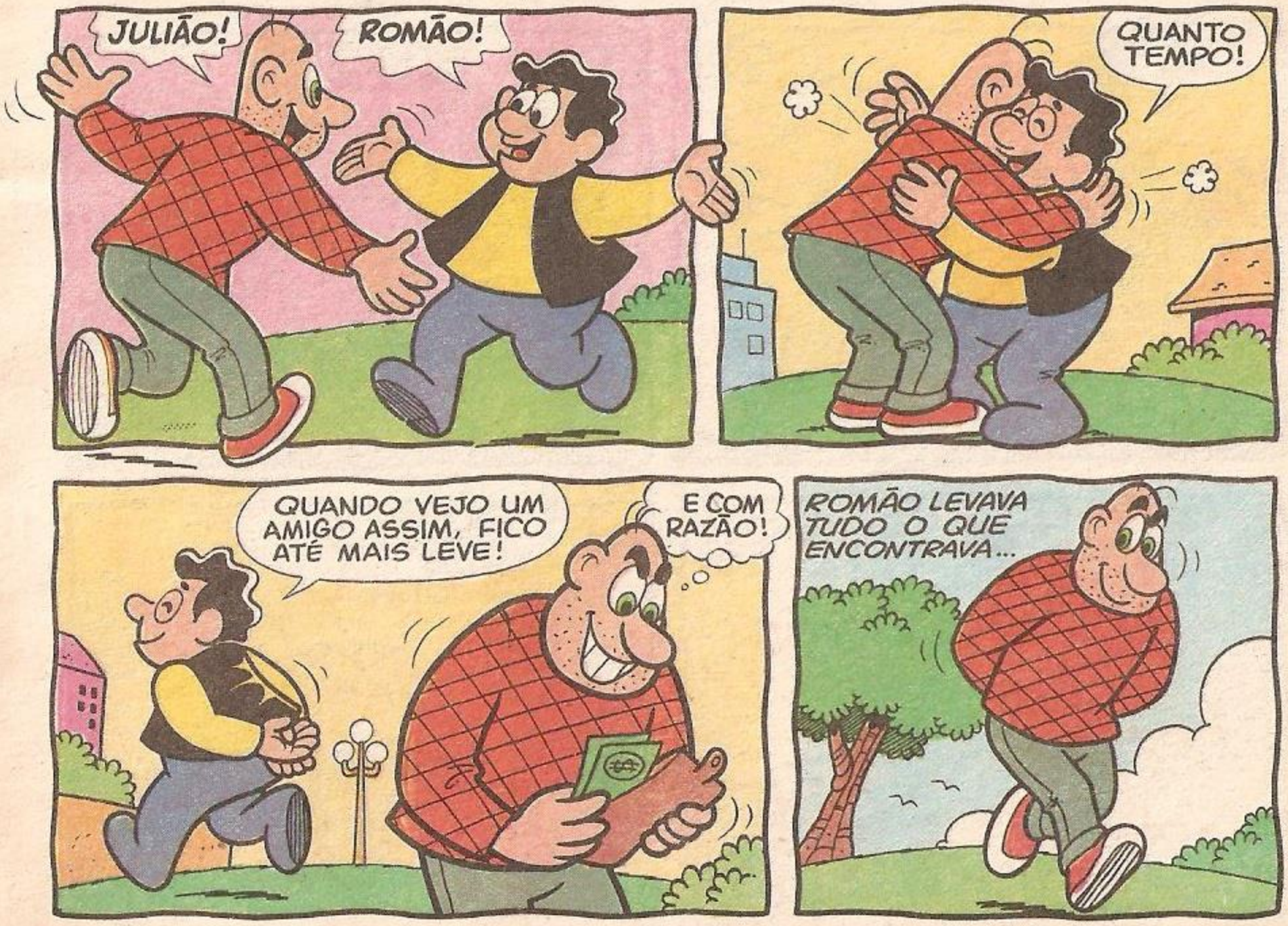
Cebolinha

EDITORA GLOBO
Emoção em Quadrinhos

Penadinho

DO MUNDO (QUASE) NADA SE LEVA





EI, ROMÃO! QUER DEIXAR O QUADRINHO AÍ?!

BOM, COMO EU IA DIZENDO, ELE LEVAVA TUDO MESMO...

ATÉ, QUE, UM DIA...

VUP

SOCORRO! FUI ASSALTADA!!

UUÓÓÓÓÓÓÓ

IH! SUJOU!

VOU ME ESCONDER NESTE BECO!

OI!

OH, NÃO! VOCÊ É A MORTE!

EM PESSOA!

E VOCÊ DEVE SER ROMÃO LEVE!

VIM BUSCÁ-LO!

OH, NÃO! EU SOU AINDA MUITO JOVEM PRA MORRER!

A MORTE NÃO ESCOLHE IDADE!

É! A VIDA É ASSIM MESMO! TEM SEUS ALTOS E BAIXOS!

E EU ACHO QUE VOCÊ ESTÁ EM UM DOS SEUS BAIXOS!

MAS, ANTES DE IR, POSSO FAZER O MEU ÚLTIMO PEDIDO?

DEPENDE...

POSSO FAZER MEU ÚLTIMO ASSALTO?

DE JEITO NENHUM!

SÓ UM RELÓGIO... OU UMA CARTEIRA!

UM PIRULITO DE UMA CRIANÇA?

NÃO!

VOCÊ NUNCA OUVIU AQUELE DITADO "DO MUNDO NADA SE LEVA"?

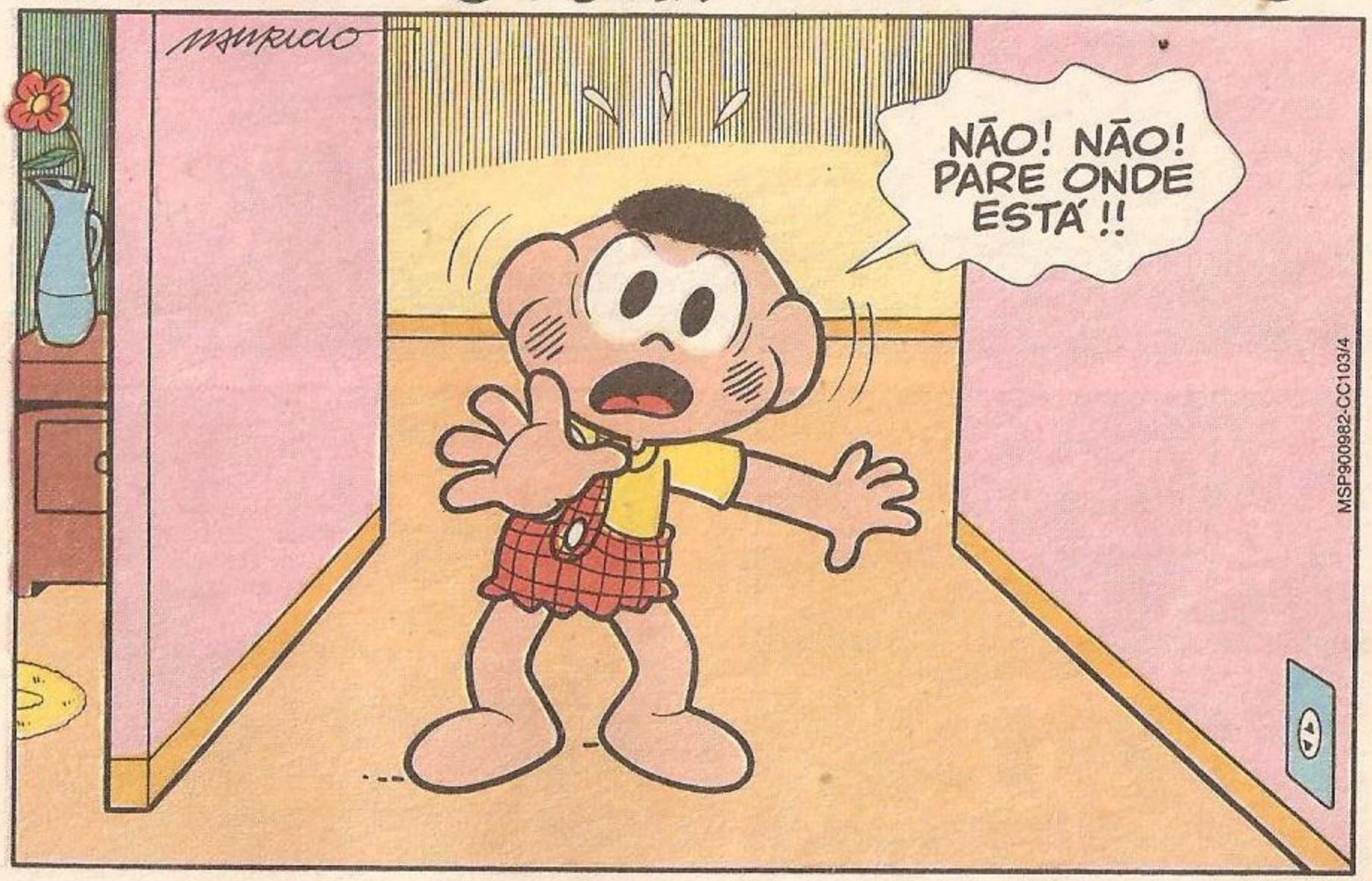
PLIM

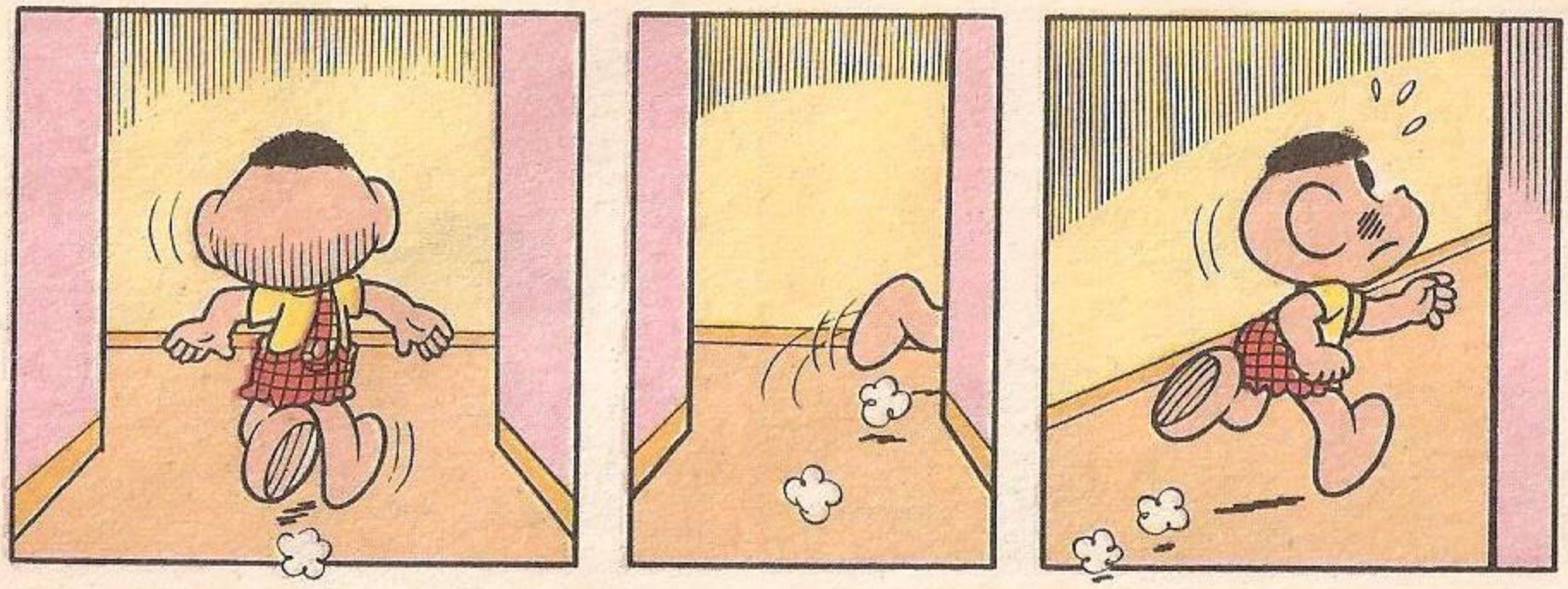
VOCÊ OUVIU, ROMÃO! DO MUNDO NADA SE LEVA!

DEVOLVA A MINHA FOICE, JÁ, JÁ!

FIM

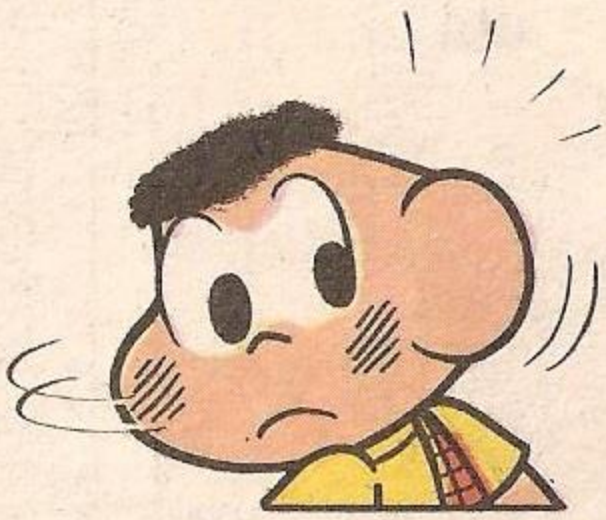
CASCÃO em CORRENDO PERIGO





GRRR!

EPA!



DROGA! ESCAPOU DA SURRA!

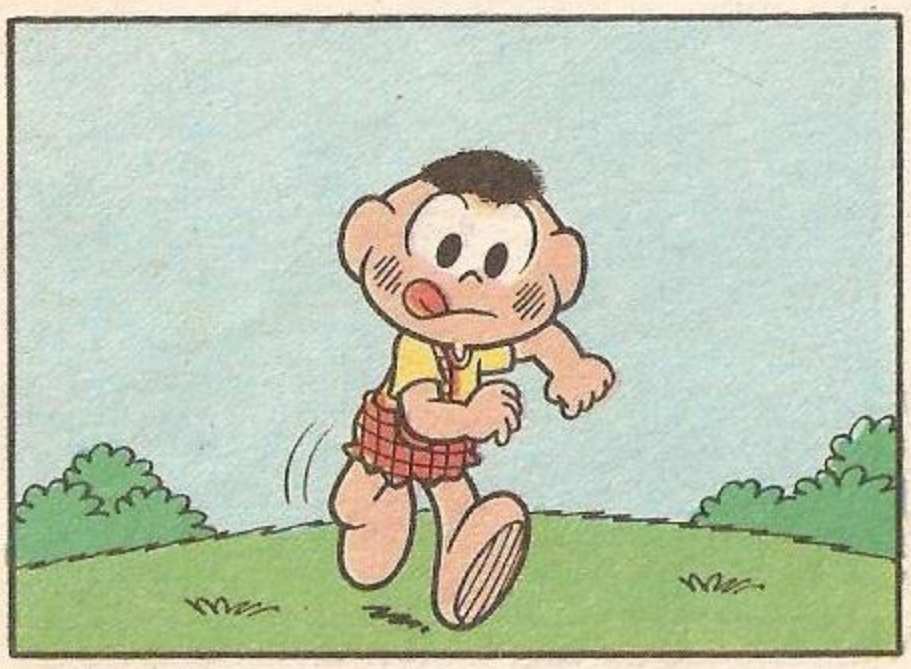
EH, EH, EH!

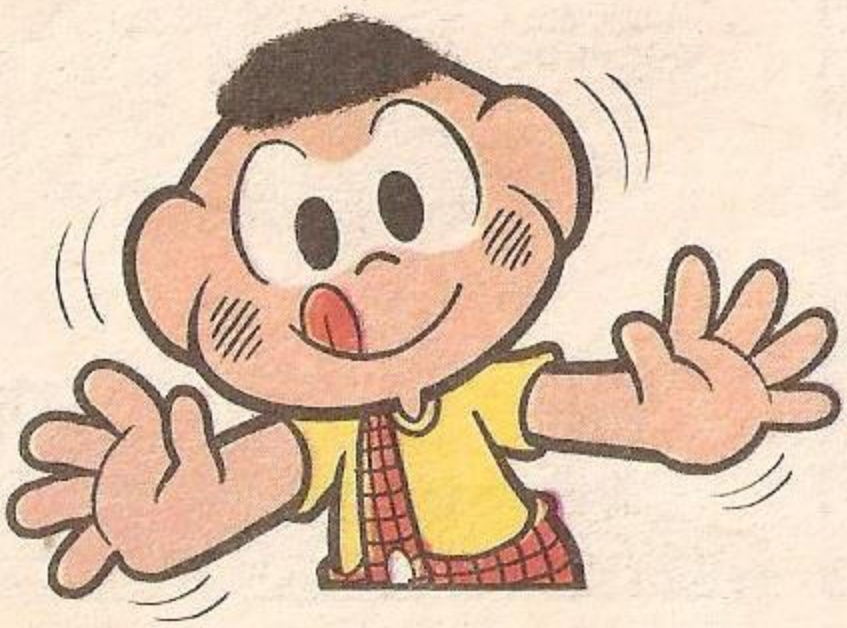
LIXO

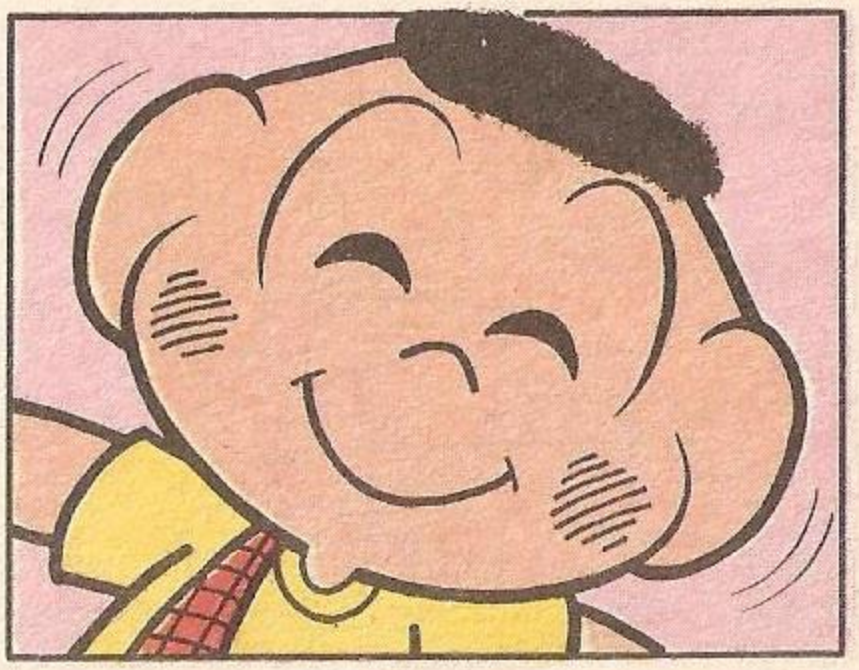
DROGA! ESCAPOU!

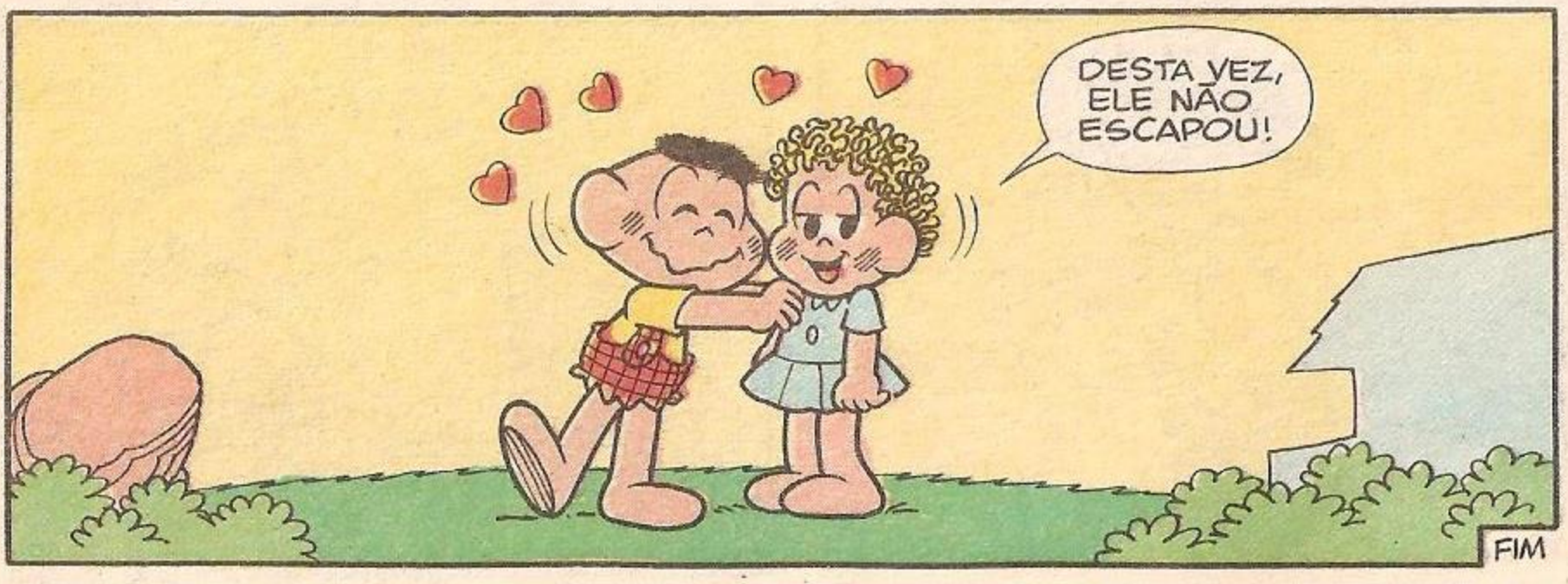
Ô-Ô...

AH, NÃO!
NÃO!
NÃO MESMO!








DESTA VEZ, ELE NÃO ESCAPOU!
FIM

CASCÃO em BRINCANDO IGUAL

MAURICIO

AQUI VAI O CAPITÃO BLÜDI!

O LOBO DO MAR! REI DOS SETE MARES!

MSP900869-CC101/6

PALADO AÍ, CAPITÃO *BLÜDI*!

OU VAI LEVAR UM *TILO* DE *LAIO* LASER NO *NALIZ*!

O QUE SIGNIFICA ISSO?

SOU O FLASH *GOLDO* DO ESPAÇO! O *LEI* DO *UNIVELSO*!

TÁ MALUCO?

PIRATAS E ASTRONAUTAS NÃO SE MISTURAM! NÃO VOU BRINCAR COM VOCÊ!

ENTÃO CAI *FORA* DA MINHA NAVE!

SUA NAVE?! ISTO AQUI É O MEU NAVIO!

POSSO BRINCAR COM VOCÊS?

TITI?!

NADA DISSO!

SOU O ZURRO!

PENSARAM QUE PODIAM ASSALTAR O BANCO DE DOLAR CITY E SAIREM NUMA BOA?

EU SOU UM *ASTRONAUTA*!

EU SOU UM PIRATA E VOCÊ... É CEGO!

TUM

TUM

TUM

E EU SOU A BAT-GUÉL, BANDIDOS!

ISTO AQUI PARECE HISTÓRIA DO LOUCO!

EU *QUELO BLINCAR* DE *ASTLONAUTA!*

ENTÃO, POR QUE VOCÊS NÃO SAEM DO MELI NAVIO?

VOCÊS PODIAM SER O CHAPADA, O PINGUINHO E O MORINGA!

NÃO!

TUDO BEM! EU CHAMO MINHA AMIGA PRA BRINCAR COMIGO!

ME ESQUEÇAM!

QUEM DESEJA FALAR COM A RAINHA?

Rua Cândida Câmara de Abreu, nº 235
Cândida Câmara
Montes Claros

OH, NÃO! A MAGALI TAMBÉM!

ASSIM NÃO DÁ PRA BRINCAR TODO MUNDO JUNTO!

?

CADA UM SE VESTE DE UMA COISA...

E AGORA? TÁ TODO MUNDO SEM FANTASIA...

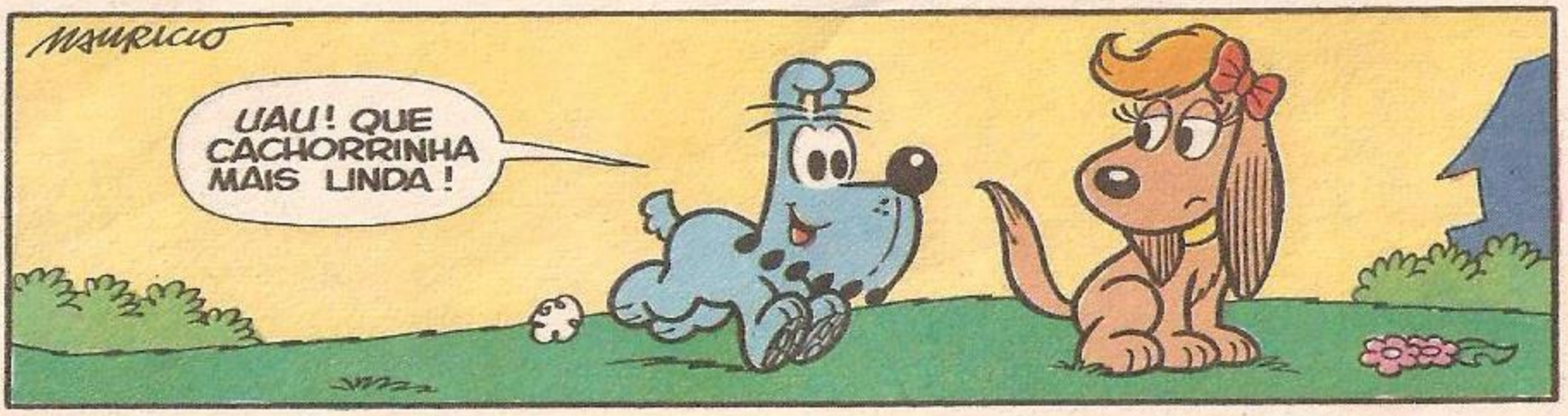
VAMOS BRINCAR IGUAL A TODO DIA?

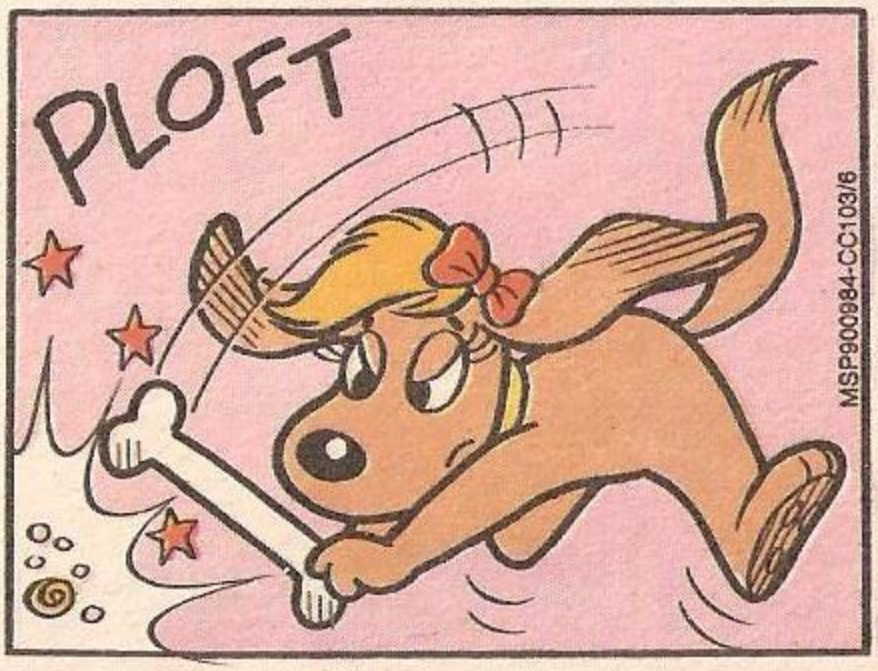
É ISSO AÍ!

GOSTOSO É BRINCAR DE TURMA DA MÔNICA!

FIM

BIDU em O CONQUISTADOR





ACHO QUE ENTENDI!

VOCÊ SÓ COME RAÇÃO DE CÃES! CERTO?

PLOFT

ERRADO!

NOSSA, BIDU! O QUE ACONTECEU?

TENTEI CONQUISTAR AQUELA CACHORRINHA...

OFERECI UM BAITA OSSO, CARNE, RAÇÃO, E NADA!

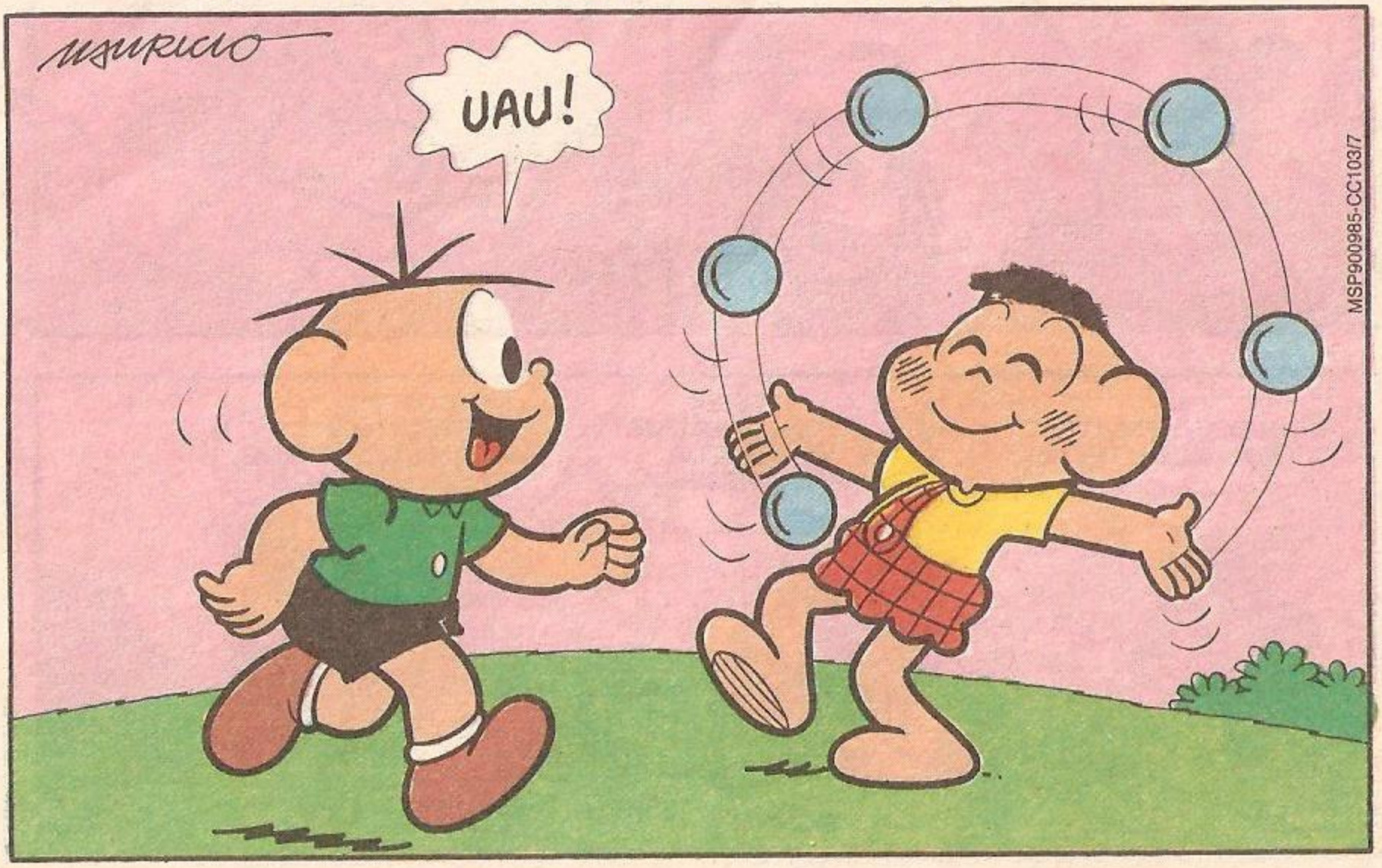
DEIXA COMIGO!

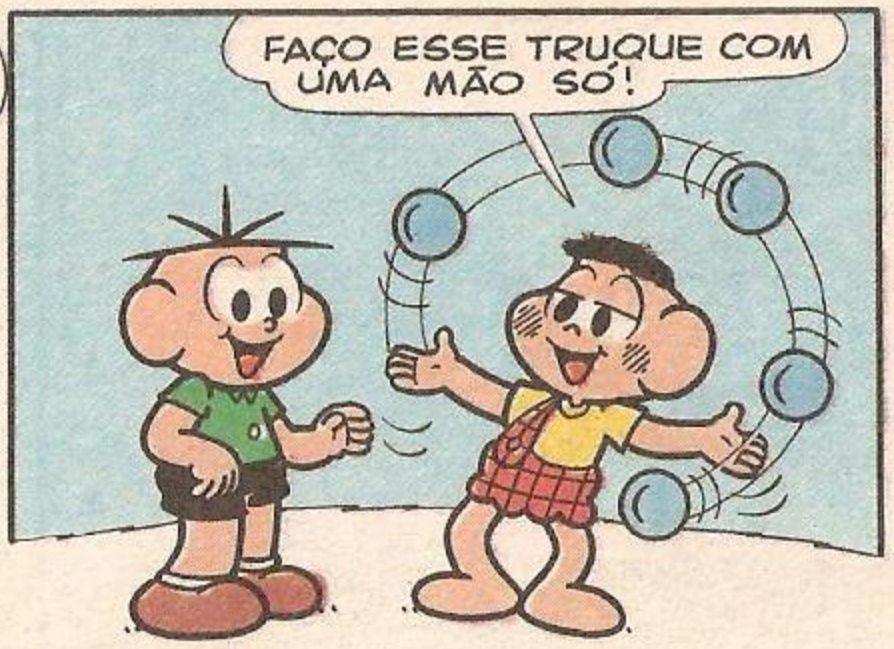
PARA A CADELINHA MAIS LINDA DO BAIRRO!

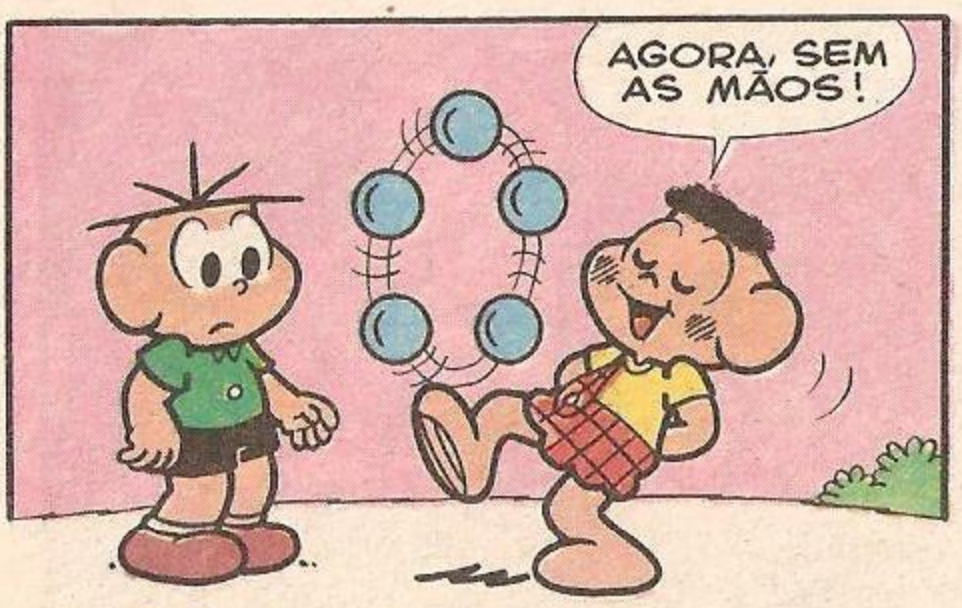
ELA ESTÁ DE REGIME!

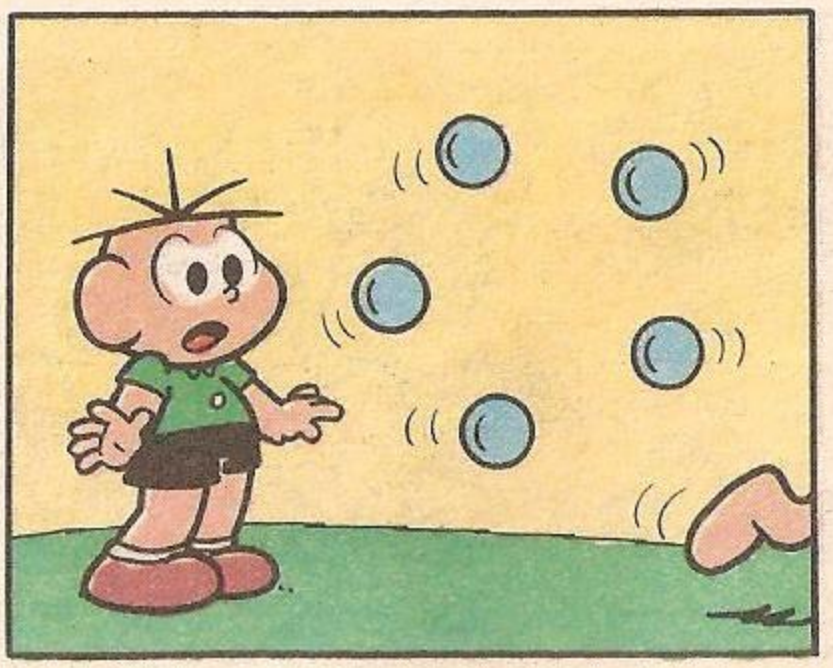
FIM

CASCÃO em O MÁXIMO do EQUILÍBRIO









EH, EH! PRA FICAR UM POUCO MAIS DIFÍCIL, EU EQUILIBRO ESSE PRATO!

AGORA, VÁRIOS PRATOS!

BLAVO!

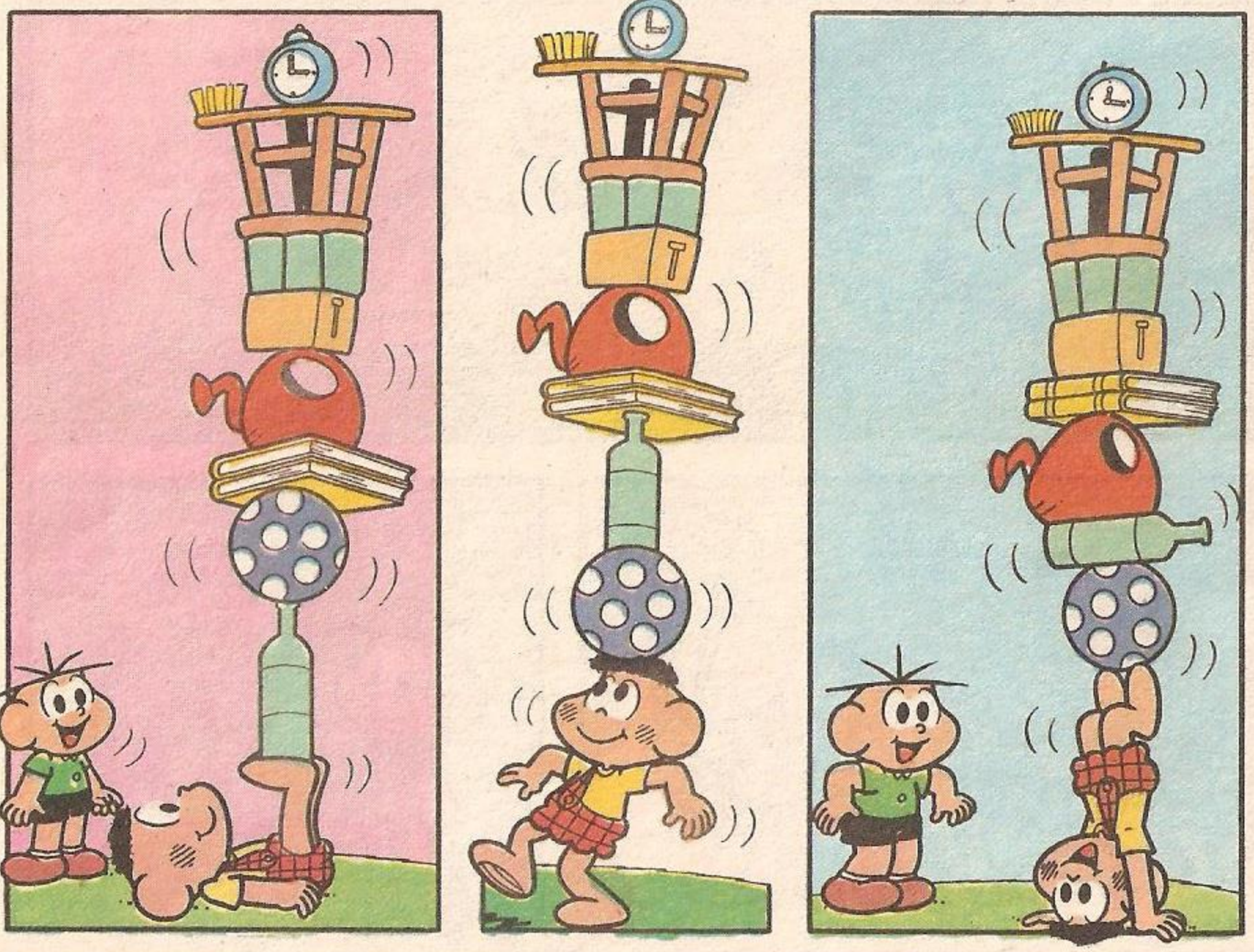
MUITO BEM!

CLAP CLAP

VOCÊ AINDA NÃO VIU NADA...

QUE TAL?

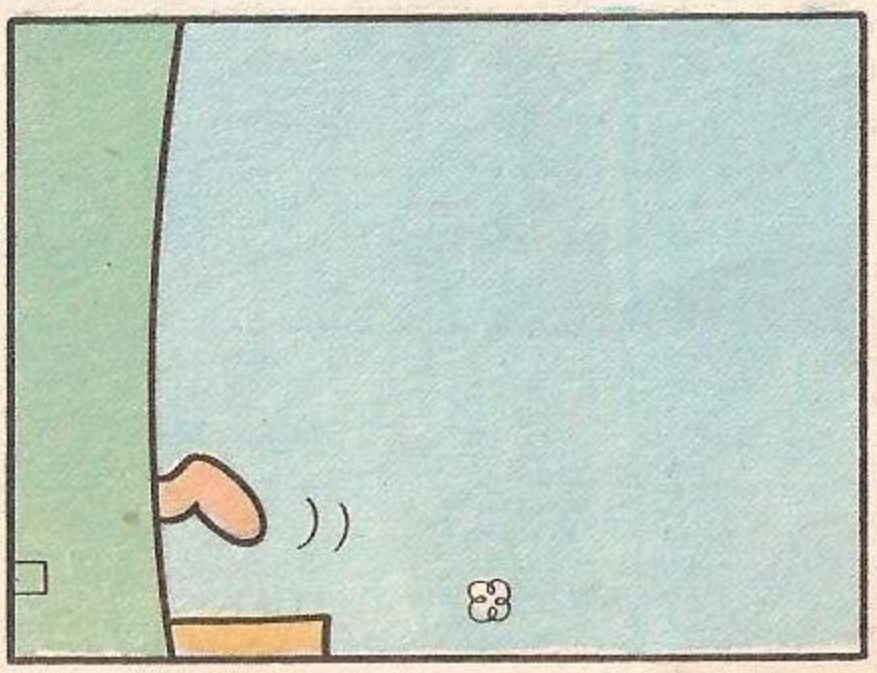
AINDA TENHO OUTROS TRUQUES!



MUITO BEM!
MUITO BEM!
CLAP
CLAP

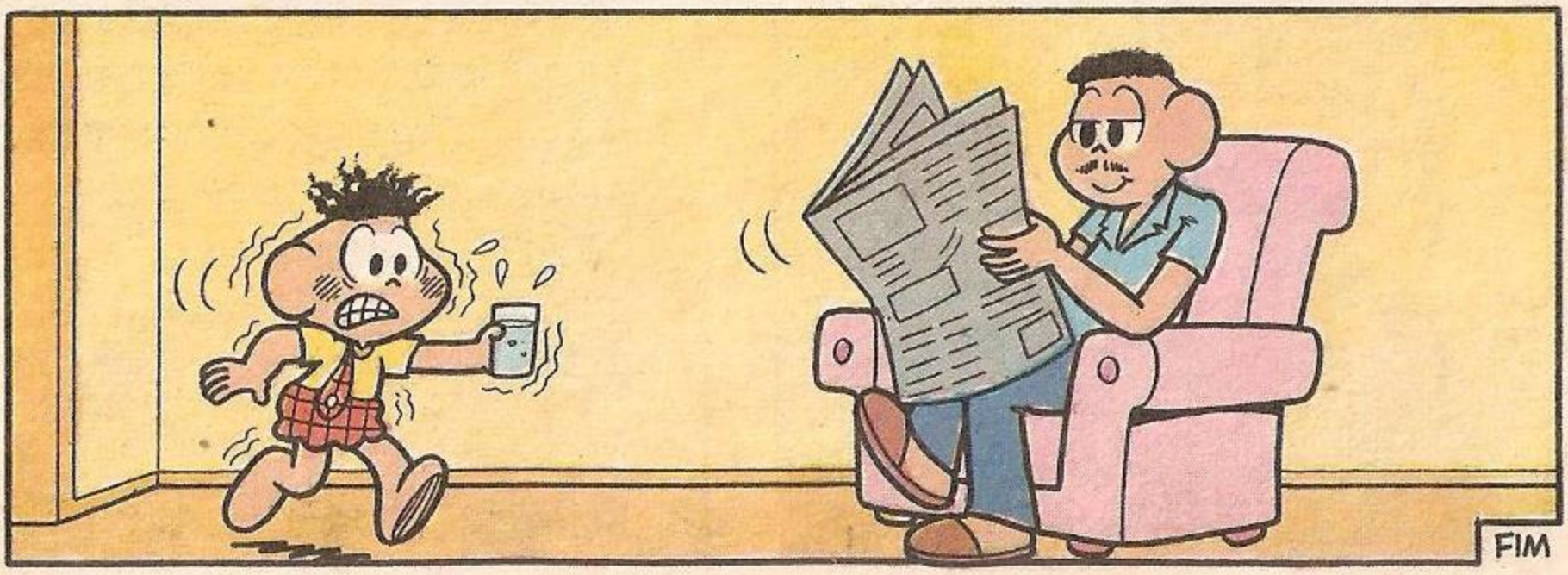
GOSTEI!
MEU SONHO É TRABALHAR NO CIRCO!

VAI CONSEGUIR, CASCÃO!
VAI, SIM!



OI, PAI!

FILHO, ME FAZ UM FAVOR?
VAI ATÉ A COZINHA E ME TRAZ UM COPO D'ÁGUA!


FIM

CASCÃO

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer, Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler

CASCÃO

DIRETOR EXECUTIVO DE REVISTAS
Flávio Barros Pinto

DIRETORA EDITORIAL
Flavia Ceccantini

DIRETOR DE PUBLICIDADE
José Roberto Sgarbi

DIRETOR DE MARKETING
Rogério Rahier

Editores: Hélcio Pinna (Jacaré), Solange M. Lemes. **Assistente Editorial:** Gisleine Carvalho. **Revisores:** Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo. **Produtores Gráficos:** Alberto Carlos da Silva, Cícero Osvaldo de Lima, José Roberto dos Santos. **Chefes de Arte:** Cosme José da Silva, José Moreno Cappucci. **Assistentes de Arte:** Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Ivonete Augusta Borges (coordenadora), Adriana de Cássia Bertolla, Adriana Ferreira, Alecsandro Maciel de Sousa, Ana Lúcia da Silva, Élcia Gonçalves, Janete Gonçalves, José Alberto de Lima, Marco Antônio V. Gonçalves, Simone Cristina Lhen.

PUBLICIDADE
Gerente Brasil: Abel Zambom. **Coordenadora Publicidade:** Andrea M. Anjos. **Contatos:** Mario Augusto Mura, Nadia Araújo Lappas, Paulo Roberto Mouth, Rita Schutze. São Paulo: Rua do Curtume, 665 — Lapa — CEP 05065 — Tel.: (011) 262-3100.

MARKETING
Diretor Comercial: Eduardo Macedo
Gerente Comercial: Denise Maria Mozol. **Assistente Comercial:** Lucio Flávio Baúte.
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Diretora de Promoção e Propaganda: Beth Klock
Gerente de Promoção e Divulgação de Imprensa: Lúcia De Finis Machado.
Coordenação: Cinthia Costa
Criação: Cristiane Lastoria Parede, Hélio Viski, Júlio Cezar Tobias, Luiz Caramez Rodrigues Junior, Luiz Yoshio Daikuhara, Nelson Luiz Cardoso.
Supervisor de Planejamento: David A. Casas

Diretor de Serviços de Marketing: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego: Gerente:** Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais: Curitiba (PR):** Maria Cristina Mendonça de Paula — Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A — CEP 80029 — Tel.: (041) 224-3780 — **Belo Horizonte (MG):** Marisa Tavares Parreiras — Rua Pernambuco, 1077, 7º andar — CEP 30130 — Tel.: (031) 226-7501 — **Porto Alegre (RS):** Isabel Leal Borba — Rua Mostardeiro, 333 — cj. 811 — CEP 90000 — Tel.: (0512) 22-9135 e 22-6186 — **Rio de Janeiro (RJ):** Rua Itapuru, 1209 — CEP 20251 — Tel.: (021) 273-5522 — Telex (021) 23365.

Estúdio Mauricio de Sousa — Diretoria: Mauricio de Sousa, Márcio R. de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva e Efraim Kapulski. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Assistentes de Desenho:** André Luiz Simas de Oliveira, Hamilton Yokota de Paula Lima. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, João Luiz de Araújo, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio Tibúrcio Graciano. **Assistentes de Arte-Final:** Cristina Hitomi Ando, Rachelina Silvestri. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos Alberto Pereira, Carlos Kina, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, Marli Mitsunaga Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Maurício de Sousa Neto, Marcos Valério da Silva, Reginaldo Graciano. **Cor:** Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima Aparecida Claro. **Merchandising:** Ronaldo A. Taveira (Produtor Gráfico), Doroti Aparecida Bottoni, Edna Satsuki Ueda, Eliza Tamiko Kosaka, Emy T. Yamauchi Acosta, Gabriel José B. Virgolino, Guido Junji Assao, Irene Dellegá Ferreira, Júlio Sérgio Maurício, Luís Antônio F. Malheiros, Péricles Natal de Souza, Roberto Guilherme Rosa, Rosana Munhoz Silva, Sônia Tizuka Uemura, Sueli Miuki Ueda, Vildecson Santana Ramos.
Setor de Shows e Espetáculos: Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color: Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda.** Rua do Curtume, 745 — Bloco F — CEP 05065 — São Paulo — SP.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 — São Paulo — SP — CEP 05065 — Tel.: (011) 262-3100
Telex (011) 81574 — Fax (011) 864-0271
Serviço ao Assinante: Caixa Postal 6.400 — CEP 01051 — São Paulo — SP — Tel.: (011) 262-7211
Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A — Rua Teodoro da Silva, 907 — Rio de Janeiro — Tel.: (021) 577-6655.
Distribuição em Portugal: Electroliber Lda. — Distribuidores de Publicações — Rua Vasco da Gama, 4-4A — CEP 2685 — Sacavem — Portugal. Endereço para compra de números atrasados ao preço da última edição em banca: **Rio de Janeiro** — Rua Teodoro da Silva, 821 — Grajaú — Tels.: 577-4225 e 577-6655; **São Paulo** — Pça. Alfredo Issa, 18 — Sta. Efigênia — Tel.: 228-1841 e 229-9427.
Publicação quinzenal. Data desta edição: Dezembro/1990

ANER IVC

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

IMPRESSO EM BLOCH EDITORES S.A.

A ▸

◂ B

DOBRE COM CUIDADO NO PONTILHADO, JUNTANDO AS LINHAS **A** E **B**. VOCÊ VAI DESCOBRIR UMA GRANDE DELÍCIA. JUNTE COM O QUE VOCÊ MAIS GOSTA E INVENTE A SUA MISTURA. PORQUE EXISTEM MIL MANEIRAS DE PREPARAR E ADORAR.

INVERNO OU VERÃO, BEBA COM A GENTE.
USE IMAGINAÇÃO EM TUDO QUE VOCÊ AMA.

A ▸

◂ B